SDR# Software Defined Radio

Beschreibung der Software

Lutz Bär DL1RLB 2012

| GERÄT3 |
|----------------------------------------|
| FREQUENZ4 |
| BETRIEBSARTEN 4 |
| EINSCHALTEN |
| RADIOSIGNALE |
| FREQUENZ- UND FILTEREINSTELLUNG7 |
| ZOOM 8 |
| FREQUENZSCHRITTE |
| OPTIONEN9 |
| PEAK |
| SOUNDKARTE 10 |
| AGC 11 |
| DISPLAYEINSTELLUNGEN 11 |
| RESOLUTION 12 |
| WASSERFALL |
| FREQUENZMANAGER14 |
| NEUER EINTRAG IM FREQUENZMANAGER14 |
| FREQUENZDATEI SICHERN 15 |
| CONTROLLER (DVB-T STICK) EINSTELLEN 16 |
| RTL – AGC VERSTÄRKUNG 17 |

Gerät



Nachdem der DvB-T Stick angesteckt wurde, wählt man im Drop Down Menü das Gerät aus.

| 👕 SDR# v1.0.0 |).642 - IQ Imbalan | ce: Gain = | 1,0 | 00 Phase = 0,00 | | |
|----------------------|---------------------------------------------|------------|-----|---------------------|---|--|
| Play | Stop | am 🔘 W | ave | file | | |
| 🖃 Radio | | | - | | | |
| 🔘 NFM 🧕 | AM 🔘 LSB 🔘 | USB | | -10 | | |
| O WFM O | DSB 🔘 CW-L 🔘 | CW-U | | -20 | | |
| Frequency | | 0- | | -40 -50 -60 | | |
| Center | | 0 🌲 | | -70 | | |
| 🔲 Shift | | 0 | | -90 -100 -110 | | |
| Front end | Other | - | | -120 | 4 | |
| Filter type | RTL-SDR / TCP RTL-SDR / USB | | | -24kHz | | |
| Filter bandwi 100 | FUNcube Dongle SoftRock / Si570 Other | | ш | | | |
| Squelch | CW Shift | | | | | |
| | 50 🌲 | 600 ÷ | | | | |

Frequenz

Wenn der Stick erkannt wurde wird automatisch die Radiofrequenz eingestellt. Der Button "Front end" wird aktiv.





Bei der Option WFM (Wide Frequenzmodulation) wird der Punkt Stereo aktiv, hingegen die Squelch (Rauschsperre) inaktiv.

Einschalten





Radiosignale



z.B. das komplette 2m Band



mit gedrückter Maustaste am Rand des grauen Bereiches kann man die Bandweite ändern.



Frequenz- und Filtereinstellung

Im Bereich kann man die Frequenz (z.B. auf das Signal) verschieben.





Zoom



Mit dem Schieberegler ändert man den Zoom der Frequenz. Nach ganz unten gezogen werden die gesamten 2 MHz angezeigt.



Frequenzschritte



Optionen



Mit der Option "Snap to Grid" springt der Cursor immer auf den nächsten Peak. Ohne die Option ist ein stufenlose Einstellung bzw. Verschiebung der Frequenz möglich. FM Stereo erklärt sich wohl selbst.

Peak

| | Step size |
|----------------|--------------|
| Snap to grid 📝 | 100 kHz 👻 |
| Correct IQ 📝 | Swap I & Q 📃 |
| FM Stereo 📝 | Mark Peaks 🔲 |

Mit Swap I & Q wechselt die Frequenz um 400 kHz. Mir ist der Sinn noch nicht so richtig bekannt.

Mark Peaks macht so kleine Kreise auf ein großes Signal.



Soundkarte

| 😑 Audio | Audio |
|--------------------------------|--------------------------------|
| AF Gain | AF Gain |
| Samplerate 48000 sample/sec | Samplerate 48000 sample/sec 👻 |
| Input [MME] Microsoft Sound 👻 | Input [MME] Microsoft Sound 👻 |
| Output [MME] Microsoft Sound 👻 | Output [MME] Microsoft Sound 🔻 |
| Latency (ms) 100 | Latency (ms) 100 🚔 |
| Filter Audio 🔽 | Filter Audio |

im Play Modus sind die Felder inaktiv.

Bevor das Programm mittels Play gestartet wird, kann man hier die Ausgabe festlegen.

Mit Filter Audio wird etwas aktiviert. Was kann ich nicht sagen....

AGC

| 🗉 Audio | |
|----------------|------------|
| AGC | |
| 🔽 Use AGC | 📝 Use Hang |
| Threshold (dB) | -100 🚔 |
| Decay (ms) | 100 🚖 |
| Slope (dB) | 0 🚔 |

Wird bei den Betriebsarten AM, DSB, LSB, USB, CW-L (SB) und CW-U(SB) aktiv.

User AGC -

Displayeinstellungen

| FFT Display | | | | | | |
|---------------------------|-------------------|--|--|--|--|--|
| View | Both 👻 | | | | | |
| Window | Blackman-Harris 🔹 | | | | | |
| Resolution | 4096 👻 | | | | | |
| Vse time markers Gradient | | | | | | |
| S-Attack | | | | | | |
| S-Decay | | | | | | |
| W-Attack | | | | | | |
| W-Decay | | | | | | |

Spektrum – Schnelligkeit Anstieg Spektrum - Rückfall des Signalanzeige

Wasserfall - Schnelligkeit Anstieg Wasserfall - Rückfall des Signalanzeige

Mittelstellung ist die beste....

Resolution

| Resolution 4194304 - | |
|--------------------------------|-----------------------------------------|
| ✓ Use time 1024 | |
| S-Attack 2048 4096 | Spektrum und Wasserfall Auflösung |
| S-Decay = 16384 | |
| 65536 ← | Mittelstellung ist die beste |
| 262144 | |
| W-Decay - 1048576 2097152 | |
| 4194304 | |
| | |
| ○ FFIDISPIDY | |
| View Both | |
| Window None - | |
| Resolution Hamming Blackman | Filter für den Wasserfall |
| Use time Blackman-Harris | |
| S-Attack Youssef | Bei "None" wird viel "Schnee" angezeigt |
| S-Decay | |
| W-Attack | |
| | |

Windows – Qualität Wasserfall und Spektrum.

Wasserfall





Was soll angezeigt werden

- Spektrum
- Wasserfall
- Beides



Frequenzmanager

Man kann mehrere Gruppen und Favoriten anlegen.

| E Frequen | cy Manager (Plugin) | | | |
|--------------------------------------------|---------------------|--|--|--|
| 🐴 New 📝 | Edit 🗙 Delete | | | |
| Group: Rad | io 🔻 | | | |
| Name [All 0 [Fav Radio 1 AFU Misc | Groups] ourites] | | | |
| Antenne Rad | io | | | |
| Frequency Manager (Plugin) | | | | |
| 🐴 New 📝 Edit | X Delete | | | |
| Group: AFU | • | | | |
| Name | Frequency 🗸 🔺 | | | |
| Bake USB | 144,4501 MHz | | | |
| Bake CW | 144,4511 MHz | | | |
| Paket | 144,7908 MHz | | | |

Durch Doppelklick auf den Eintrag kann man zur gewünschten Frequenz springen.

Neuer Eintrag im Frequenzmanager.



| SDR# v1.0.0.642 - IQ Imbalance: Gain = 1,072 Ph | se = -0,802* |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Play Stop IQ Stream Wave file | |
| 🗉 Radio 🔺 | |
| ● NFM ○ AM ○ LSB ○ USB | |
| © WFM © DSB © CW-L © CW-U -20 | |
| Frequency 145.755.014 | |
| Center 145.675.000 | |
| ✓ Shift 7.600 ← -70 | mathematic and a second and a second |
| Front end RTL-SDR / USB - 100 | |
| Filter type Blackman-Harris - 120 | |
| Filter bandwidth Filter order | 145,500MHz 145,625MHz 145,750MHz 145,875MHz 146,000MHz |
| Squelch CW Shift | |

"schönes" Signal S6 aus dem Kabelfernseh NT-V genau auf 145.755 MHz.

Frequenzdatei sichern

| ennen | Neuer Ordner | |
|----------|------------------|------------------|
| ^ | Name | Datum |
| | frequencies.xml | 14.10.2012 11:45 |
| | 🚳 libusb0.dll | 16.02.2010 15:02 |
| | 🚳 libusb-1.0.dll | 25.04.2012 23:08 |
| | LICENSE.MIT | 12.07.2012 21:43 |
| | LICENSE MSRSI | 12.07.2012 21:44 |

In dieser Datei werden die Frequenzen und Einstellungen vom Frequenzmanager gespeichert. Man sollte sie mal wo anders sichern.

| | * |
|-------------------------------------------------|---|
| <memoryentry></memoryentry> | |
| <isfavourite>true</isfavourite> | |
| <name>DBOHVL</name> | |
| <groupname>AFU</groupname> | |
| <frequency>439700000</frequency> | |
| <detectortype>NFM</detectortype> | |
| <shift>7600</shift> | |
| <centerfrequency>438700000</centerfrequency> | |
| <filterbandwidth>12500</filterbandwidth> | |
| | |
| <memoryentry></memoryentry> | |
| <isfavourite>true</isfavourite> | |
| <name>Relais</name> | |
| <groupname>AFU</groupname> | |
| <frequency>439810566</frequency> | |
| <detectortype>NFM</detectortype> | |
| <shift>7600</shift> | |
| <centerfrequency>439150000</centerfrequency> | |
| <filterbandwidth>71090</filterbandwidth> | |
| | |
| | · |
| | |
| @ 1000/ | - |
| ₫ 100% ▼ | |

und so sieht der Inhalt aus.

Controller (DvB-T Stick) einstellen.





Das ist kein Mangel. Für ein dvB-T Stick reicht diese Genauigkeit völlig aus. Nur für uns natürlich nicht.....

RTL – AGC Verstärkung

SDR# v1.0.0.642 - IQ Imbalance: Gain = 1,078 Phase = -0,115° (((stereo))) Play Stop Radio BB RADIO [T ME E VI AUCH 0 ◎ NFM ◎ AM ◎ LSB ◎ USB -10 -20 WFM O DSB O CW-L O CW-U 30 105.000.000 ≑ Frequency 105.500.000 ≑ Center 0 Shift Front end RTL-SDR / USB Ŧ 105.200MHz 104.800MHz 10 Blackman-Harris • Filte type Filte bandwidth Filter order Ξ 116650 🚔 400 -14.10.2012 12 15:53 uelch CW Shift RTL AGC mit RTL AGC

ohne RTL AGC

runden Frequenz.

Dann ändert man den Wert bis man

genau auf der Frequenz ist.